

СЕРГЕЮ ЕСЕНИНУ

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Очень тепло

нар

mf

The first system of the musical score consists of a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on a grand staff (treble and bass clefs). The time signature is 9/8. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The vocal line begins with a half note followed by eighth notes. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand, with some chords marked with a '7' (seventh) and an 'M' (mezzo-forte).

mf

Ши - ро - ки под Ря - зань - ю про - сто - ры род -

The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has a repeat sign after the first two measures. The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns. Dynamics include *mf* and *p* (piano).

- ны е,

и вы - хо - дит Е - се - нин на ста - рый при -

The third system continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has a repeat sign. The piano accompaniment features a consistent eighth-note bass line. Dynamics include *p* and *M*.

- чал.

Он сло - ва о - ты - скал э - той но - чью впер -

The fourth system concludes the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has a repeat sign. The piano accompaniment continues with the same rhythmic structure. Dynamics include *M*.

-вы е те, что каж-дый из нас мно-го раз по-вто-

7 Б

Привес

-рял: «Ой ты, Русь, мо-я ро-ди-на крот-ка-я, лишь к те-

М 7 М

бе я лю-бовь бе-ре-гу. Ве-се-ла тво-я радость ко-

М 7 Б

-рот-ка-я с гром-кой пе-сней вес-ной на лу-гу». Ве-се-

1.

М 7 М

2. Для окончания

-гу. Всё мне // -гу.

M M M

Широки под Рязанью просторы родные,
 И выходит Есенин на старый причал.
 Он слова отыскал этой ночью впервые
 Те, что каждый из нас столько раз повторял:

Припев: «Ой ты, Русь, моя родина кроткая,
 Лишь к тебе я любовь берегу.
 Весела твоя радость короткая
 С громкой песней весной на лугу».

Всё мне чудится, что по рязанским дорогам
 Наш Есенин идет, а над полем—звезда,
 Шепчет ветер ему:—Ты надолго ль, Серега?
 —Ах, надолго ли?—он говорит:—Навсегда!

Припев.

Соловьиные ночи плывут по России,
 Тихо плещет Ока о знакомый причал...
 И бессмертные эти глаза голубые
 Я не раз у рязанских мальчишек встречал!

Припев: «Ой ты, Русь, моя родина кроткая,
 Лишь к тебе я любовь берегу.
 Весела твоя радость короткая
 С громкой песней весной на лугу».